

KÄSITÖÖRINGI AINEKAVA

I ÜLDOSA

Sihtgrupp:	8-14 -aastased
Õppetöö maht:	4 õppetundi nädalas 1 kord, 4 järjestikust õppetundi korraga
Õppekeel:	eesti keeles
Õppetöö kestvus:	35 nädalat, 140 õppetundi
Õppetegevus:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Õppetunnid toimuvad rühmameetodil. ▪ Rühmad komplekteeritakse vastavalt õpilase tasemele ja individuaalse lähenemisega õppetöös. ▪ Töö- ja õppevahendite olemasolu vastavalt eelarvelistele vahenditele tagab huvikool koostöös õpetajaga. ▪ Õpetajal on õigus jätta iga õpilase üks kuni kolm tööd huvikooli metoodilisse fondi. Kõik ülejäänud tööd saavad õpilased peale jõulu- ja kevadnäitust endale. ▪ Lisaks õppetööle osalevad õpilased erinevatel näitustel.
Õpetaja	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Meta Tulyakova

II ÕPPETÖÖ

EESMÄRGID

1. Arendada käsitööoskusi, käelist osavust ja tähelepanelikkust.
2. Kavandab ja teostab oma ideid ning lahendab loovalt endale võetud ülesandeid
3. Arendada püsivust alustatu lõpuleviimisel.
4. Õpetada oskust oma tegevust analüüsima ja vastavalt korrigeerima.
5. Õpetada tunda erinevaid õmblusmaterjale ning nende kasutamist praktilises tegevuses.
6. Õpetada tunnetama oma võimeid, et teada raskuste ja edukuse põhjusi.
7. Väärtustada oma ja teiste tööd ning käsitööd üldiselt.
8. teab ohutu töötamise põhimõtteid ning järgib neid;

ÕPIVÄLJUNDID

- mõistab käsitöö tähendust, teab käsitöö toodete valmistamise protsessi
- valmistab ette ja koristab tööjärgselt oma töökoha,
- oskab kasutada ja hooldada töövahendeid.
- tunneb õmblustehnoloogia alused ja käsitöös kasutatavaid meetodeid.
- omab ülevaadet käsitöömaterjalidest.
- mõistab töö kavandamise tähtsust ja suudab oma aega planeerida.
- on valmistanud erinevates tehnikates käsitöö tooteid.

Meistriklassi õpilane:

- mõistab käsitöö materjale ning nende omadusi ja oskab neid õigesti kasutada.
- tunneb käsitöö materjale ja oskab neid kasutada erinevates tehnikates.
- omab nii käelisi oskusi, kui individuaalset käekirja.

- oskab siduda erinevaid käsitöötehnikat.

III ÕPPETÖÖ SISU

2 õppetundi nädalas

Nr.	Töö sisu KÄSITÖÖ TOODETE VALMISTAMINE	õt. arv	Meistri- klass õt. arv
1.	OHUTUSTEHNICA JA TÖÖVAHENDID Nõeltega ja niitidega tuvustus. Käärde ja terava ristade kasutamine Triikraua kasutamine	8	
2.	MATERJALIÕPETUS Kanga ja teiste materjalide omadused Erinevate materjalide sobivus omavahel Sobiv triikimistemperatuur Niitide omadused Kangaste eristamine	16	
3.	ÕMBLEMINE Töövahendid ja sobivad materjalid, Kangast eseme väljalõikamine, töö teostamine, töö viimistlemine Detailide ühendamise etapid Erinevate õmbluste katsetamine Pitside kinnitamine ja ksautamisvõimalused Värvide sobivus omavahel Tikkimine Mänguasjade, jõuluehete, pajalapide ja nukuriietuse õmblemine	60	2
4.	AKSESSUAARIDE JA EHTEDE VALMISTAMINE Pärlike , litrite ja helmede eristus ja kasutamine Paelte kasutamisevõimalused ja õpetus Viltimine, vilti kasutamine ja õpetus Lisadetailide kasutamine erinevates tehnikates	40	2
6	PABERIST MEISTERDAMINE Võltimine lihtsamate harjutustega Gofreeritud paberi kasutamine erinevates tehnikates Kingiideede teostus paberil.	16	2

IV HINDAMINE

Hindamise põhikriteeriumiks on õpilase loovuse ja käelise osavuse areng ning selle tulemus.

Õpilasele antakse tagasisidet loomingulise tegevuse ja õppimise käigus sisulise analüüsi suuliste hinnangutega. Ühiste arutelude käigus, kus osalevad õpilane, õpetaja ja kaasõpilased, arendatakse õpilase kriitilist meelt ja oskust hinnata nii enda kui kaasõpilaste töid konstruktiivselt. Tulemusena mõistab õpilane oma tugevusi ja nõrkusi. Kõrgemaks hinnanguks õpilasele on tema töö eksponeerimine näitusel. Kujundav hindamine toimub kaks korda aastas (detsember, mai). Õpetaja kirjeldab õpilase arenguprotsesse elektroonilises päevikus (VEMI).